

Open Monumentendag

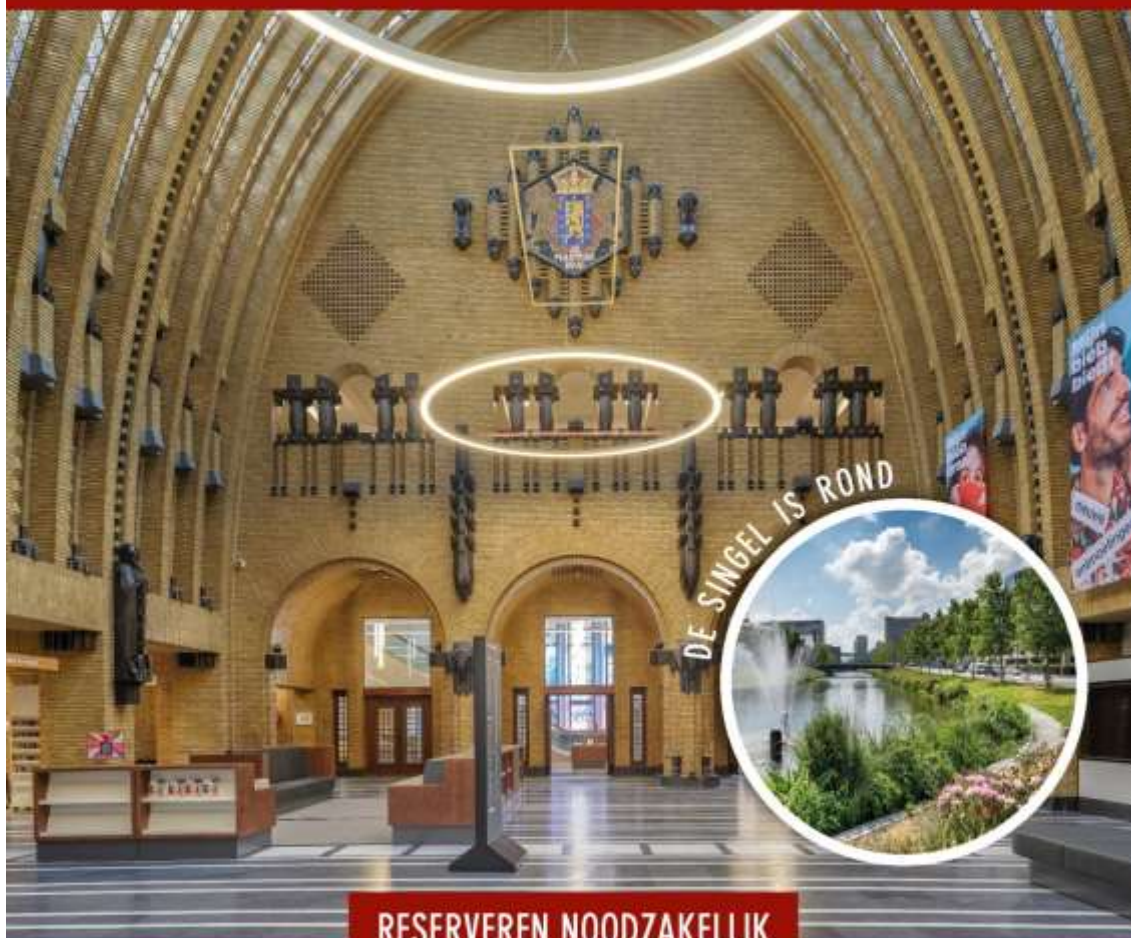
Utrecht

Leren & Herwaardenen

Zaterdag

12 september 2020

10.00 – 17.00 uur



RESERVEREN NOODZAKELIJK

www.openmonumentendagutrecht.nl



UTRECHT MARKETING





Open Monumentendag Utrecht 2020 'Leren & Herwaarderen'

Veel waardering voor bijzondere Open Monumentendag Utrecht

De 34e Open Monumentendag Utrecht was dit jaar anders dan anders, maar is desondanks zeer succesvol verlopen. Ondanks corona kon een volwaardig programma gepresenteerd worden met meer dan veertig openstellingen. De monumenten konden alleen via een reserveringssysteem bezocht. Dat de bezoekers zich hierdoor niet lieten afschrikken was al snel duidelijk. Bijna alle monumenten waren volgeboekt!

Populaire locaties als de bibliotheek op de Neude en de gevangenis op het Wolvenplein waren al ver van tevoren 'uitverkocht', net als de speciale rondleidingen en lezingen. Maar ook monumenten als het Bunk-hotel, het Ooglijdersgasthuis en museumhuis Van Ravesteyn waren gewild. Door het werken met tijdssloten was het nergens te druk en kregen bezoekers ruim de tijd om rond te kijken. Bezoekers toonden veel begrip voor de aanpassingen; men genoot zichtbaar van het evenement, waarvan lang onzeker was of het doorgang kon vinden.

Ook zonder reserveringen kon deze bijzondere Monumentendag worden beleefd! Zo konden mensen een wandeling maken langs monumenten aan de singel en een fietstocht langs negen forten van de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Het 'rondje Singel' was speciaal uitgezet in het kader van de heropening van de stadssingel, die juist op Open Monumentendag plaats vond. De fietstocht vroeg aandacht voor de kandidaatstelling van de Nieuwe Hollandse Waterlinie als UNESCO-werelderfgoed. Van beide mogelijkheden werd op deze mooie dag druk gebruik gemaakt.

Ook dit jaar verscheen de Monumentenkrant als bijlage van De Utrechtse Internet Courant (DUIC). Door een extra bijdrage van het Initiatievenfonds kon de krant in een hogere oplage worden gedrukt en breder worden verspreid. In de online versie van DUIC werd een week voorafgaand aan de Open Monumentendag iedere dag een bijzondere openstelling nader belicht.

Speciale dank gaat uit naar onze hoofdsponsor AM die door het ontwikkelen van een reserveringssysteem het mede mogelijk heeft gemaakt de Monumentendag in Utrecht doorgang te laten vinden.

In het hierna volgende korte verslag kunt u meer lezen over de verschillende activiteiten op de 34^e Open Monumentendag. Naast deze korte beschrijving treft u de financiële verantwoording aan en een publiciteitsoverzicht.

Werkgroep Open Monumentendag Utrecht
Oktober 2020

PROGRAMMA

Open Monumentendag Utrecht 2020

De Open Monumentendag Utrecht op **zaterdag 12 september** heeft ondanks de coronapandemie doorgang kunnen vinden. Ruim 40 monumenten waren tussen 10.00 en 17.00 uur te bezoeken. Het thema van de Open Monumentendag was dit jaar 'Leren & Herwaarderen'. Door corona zag de dag er wel anders uit dan andere jaren. Zo konden de monumenten alleen via een reserveringssysteem bezocht worden. De meeste monumenten hanteerden een tijdslot van een uur, er was dus voldoende tijd om rustig rond te kijken. Dankzij deze en andere maatregelen kon de dag veilig en verantwoord plaatsvinden.

Rondje Singel

In september werd ook het herstel van de stadsbuitengracht afgerond. De Open Monumentendag speelde daarop in met een rondwandeling langs de singel. Aan de hand van iconische monumenten langs het water werd het verhaal van de Utrechtse singel verteld. Langs de 6 kilometer lange singel - zelf ook een monument - komt bijna 900 jaar stadsgeschiedenis aan bod. De monumenten leren ons over het verleden: de bolwerken Sonnenborgh en Manenburg vertellen over de verdediging van de stad; de Stadsschouwburg en de voormalige gevangenis Wolvenplein tonen hoe invulling werd gegeven aan die bolwerken toen ze hun militaire functie verloren; het Zocherpark illustreert hoe de stad in de 19^e eeuw groeide en veranderde. Stedelijke vernieuwing leidde in de jaren '70 tot gedeeltelijke demping van de singel. Veranderde opvattingen over de stedelijke inrichting hebben geleid tot herwaardering van de singel. Nu is het water weer terug en is de singel weer rond.

Fietsen langs forten

Speciale aandacht was er ook voor de forten van de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Veel Utrechtse forten stonden decennialang leeg tot herwaardering leidde tot restauratie en hergebruik. Inmiddels is de hele Nieuwe Hollandse Waterlinie genomineerd voor de UNESCO-werelderfgoedlijst. Op Open Monumentendag was een fietsroute langs negen forten uitgezet waarvan er zes te bezoeken waren.

De rondwandeling langs de singel en de fietsroute langs de forten waren overigens ook prima mogelijk zonder bezoek aan een monument. Daarnaast waren in de stad nog meer interessante monumenten te bezoeken. Denk aan de dit jaar geopende Post Utrecht, de bibliotheek in het voormalige postkantoor op de Neude, het Ooglijdersgasthuis, of de panden van de voormalige Rijks Veeartsenijschool, zoals het Anatomiegebouw en de Paardenkathedraal. Waar eens werd geleerd en gestudeerd heeft herwaardering van deze monumenten geleid tot een nieuw hoofdstuk in hun geschiedenis.

Sfeerimpressie Open Monumentendag Utrecht 2020



Jaarrekening 2020
Open Monumentendag Utrecht

	Project OMD					
	Opbrengsten		Begroot		Werkelijk	
	Subsidies		25.561		25.561	
	Sponsors		30.850		30.850	
	Totaal		56.411		56.411	
	Kosten		Begroot		Werkelijk	
	Activiteiten thema		1.500		975	
	Redactie en beheer website, Nieuwsbrief		5.000		5.000	
	Vormgeving		725		920	
	OMD krant		10.550		10.291	
	Redactiekosten		4.300		4.988	
	Marketing, promotie en organisatie		26.750		26.750	
	Opening		1.000		1.352	
	OMD markt		1.500		532	
	Diversen		2.500		2.129	
	Kosten werkgroep		500		500	
	Onderhanden werk 2021				2.970	
	Bankkosten				150	
	Totaal		54.325		56.411	
	Projectresultaat				0	
	Totaal resultaat OMD				0	
	Utrecht					
	21.10.2020					

TOELICHTING REKENING OPEN MONUMENTENDAG 2020

Algemeen

De werkgroep Open Monumentendag Utrecht heeft geen winstoogmerk, echter het financieel beleid is de laatste jaren mede gericht op het creëren van een beperkte algemene reserve om onvoorziene uitgaven te kunnen dekken, dan wel tegenvallende inkomsten te compenseren.

De begroting is gebaseerd op ervaringscijfers van inkomsten en uitgaven in de voorgaande jaren.

Het Project Open Monumentendag

Opbrengsten

Voor de inkomsten, bestaande uit primair subsidies van de gemeente Utrecht, sponsors, fondsen en overige, was een bedrag begroot van € 56.411. De inkomsten komen traditioneel vanuit de gemeente (40%), fondsen (20%) en sponsors (40%). Gebieds- en Vastgoed ontwikkelaar AM is als hoofdsponsor verbonden aan de Open Monumentendag Utrecht. Daarnaast mocht de Open Monumentendag Utrecht naast een aantal trouwe sponsors en fondsen weer rekenen op de bijdrages van Van Hoogevest Architecten, Aannemingsbedrijf Nico de Bont BV en Burgy Bouwbedrijf. Vanwege de heropening van de singel mochten we op een extra bijdrage ontvangen van het Initiatievenfonds waarmee de oplage en de verspreiding van de Monumentenkrant kon worden verhoogd.

Kosten

De kosten kwamen nagenoeg overeen met de begrote kosten. Daarnaast is een reservering gemaakt van ongeveer € 2.970 voor de al geleverde inspanning voor de dag van 2021. De werkzaamheden hiervoor starten al in 2020 maar worden pas in 2021 gefactureerd.

Resultaat project Open Monumentendag

Dit projectresultaat betekent dat het mogelijk wordt om onze huidige financiële positie verder te consolideren. Het blijft echter goed om voor de komende jaren zowel met begroten als de realisatie goed op de 'kleintjes' te letten.

Kijken naar de toekomst

Voor 2021 hopen we, zeker gezien de huidige onzekere situatie, weer een beroep te kunnen doen op de vertrouwde maar ook op de nieuwe sponsors ten einde onze benodigde sponsoropbrengsten te realiseren om deze dag mogelijk te maken. Het is nog onduidelijk in hoeverre dit kan. De verzoeken en toewijzingen vinden in het tweede kwartaal van 2021 plaats.

Wij blijven op zoek naar nieuwe sponsors en partners om hierdoor de stad jaarlijks een waardevolle dag te kunnen bieden waarbij het duurzaam gebruik van de eigen leefomgeving - onze eigen stad Utrecht - in historisch perspectief voorop staat.

Voor een volledig overzicht wordt verwezen naar bijgevoegde jaarrekening.

WOENSDAG 1 JULI 2020 3

Open Monumentendag gaat door

Zaterdag 12 september

Van de redactie

De Open Monumentendag Utrecht op zaterdag 12 september gaat door. Ruim veertig monumenten zullen tussen 10.00 en 17.00 uur te bezoeken zijn. Het thema van de Open Monumentendag Utrecht is dit jaar 'Leren & Herwaarderen'. Door het coronavirus zal de dag er wel anders uitzien dan andere jaren. Dit betekent onder meer dat de monumenten uitsluitend per reservering bezocht kunnen worden. Dankzij deze en andere maatregelen zal de dag veilig en verantwoord kunnen plaatsvinden.

UTRECHT - Monumenten leren ons over het verleden. Zo wordt tijdens de Monumentendag aan de hand van iconische monumenten langs het water het verhaal van de Utrechtse singel verteld. Wellicht denkt niemand bij de singel direct aan een monument. Toch is de stadsbuitengracht – zoals de singel eigenlijk heet – een rijksmonument, het grootste van Utrecht zelfs. Langs de 6 kilometer lange singel komt bijna 900 jaar stadsgeschiedenis aan bod. De bolwerken Sonnenborgh en Manenburgh vertellen over de verdediging van de stad. De Stadsschouwburg en de voormalige gevangenis Wolvenplein tonen hoe er invulling werd gegeven aan die bolwerken toen ze hun militaire functie verloren hadden. Het Zocherpark illustreert hoe de en veranderde. De stedelijke vernieuwing van de jaren '70 leidde tot de gedwongen demping van de singel. Begin september komt, na jaren van voorbereiding en werkzaamheden, het water weer terug

MONUMENTEN UITSLUITEND PER RESERVERING TE BEZOEKEN

en is de singel weer rond. De veranderende opvatting over wat gezond stedelijk leven is, heeft geleid tot een herwaardering van de singel. Herwaardering komt ook tot uiting in het verhaal van de forten van de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Veel van de Utrechtse forten stonden decennialang leeg en soms zelf

ming in veel gevallen leidde tot restaureren. Inmiddels zijn de meeste forten weer volop in gebruik. De nominatie van de Nieuwe Hollandse Waterlinie voor de UNESCO-werelderfgoedlijst is hiervan het ultieme voorbeeld. Op Open Monumentendag zijn

gesteld die aan de hand van een fietsroute kunnen worden bezocht. Behalve de wandeling langs de singel en de fortenfietsocht zijn ook monumenten in de binnenstad te bezoeken. Zoals de dit jaar geopende Post Utrecht, de bibliotheek in het

Neude. Of de gebouwen van de voormalige Rijks Veeartsenijsschool, zoals het Anatomiegebouw, de Paardenkathedraal of het Ooglijdersgasthuis. Waar eens geleerd werd, heeft herwaardering van deze monumentale panden geleid tot een nieuw hoofdstuk in hun

Ook Bibliotheek Neude is te bezoeken tijdens Open Monumentendag. (Foto: Rob van der Lingen)

Het complete programma en de reserveringsopties zijn vanaf begin augustus te vinden op de website: www.openmonumentendagutrecht.nl of in de speciale Monumentenkroniek die vanaf 3 september in de stad wordt verspreid.





de verdwenen decoraties in Pompeïaanse stijl terug te brengen. Na een proef in een van de hoeken van de zaal werd besloten om de schilderijen te reconstrueren. Het feit dat er geen vergelijkbare zalen meer zijn in Nederland vormde daarvoor een belangrijk argument. Op basis van onder verlagen gevonden kleuren en motieven, oude foto's en (waar nodig) terughoudende aanvullingen hebben Junge en Dijkman de zaal gerestaureerd, met als resultaat dat de schilderijen weer grotendeels zichtbaar zijn. Niet alle onderdelen zijn echter teruggekeerd: de halfronde, op doek geschilderde voorstellingen boven het fries zijn in de loop der tijd verdwenen en de marouflages (op doek geschilderd en vervolgens op de muur aangebracht) met dansende nimfen zijn waarschijnlijk verloren gegaan. De gereconstrueerde zaal is nu een belangrijke blikvanger in Utrecht en vormt jaar-

lijks een publiekstrekker tijdens Open Monumentendag. De reconstructie van het Pompeïaanse interieur en de lovende reacties van het publiek daarop passen in een algemene herwaardering van de 19e-eeuwse neostijlen. Na de opkomst van de Art Nouveau en het modernisme werd aan de historiserende architectuur uit 'de lelijke tijd' decennialang weinig waarde gehecht. Men beschouwde de neostijlen als imitaties, nostalgisch en weinig inventief. In de jaren na 1970 begon het oordeel te verschuiven. Inmiddels heeft veel historiserende architectuur een tweede leven gekregen dankzij restauratie en herbestemming, met respect voor de kenmerkende kwaliteiten. Zo is het Pompei van Van Lokhorst in de Balzaal van Pausshuis, net als het door opgravingen gereconstrueerde Pompei, herontdekt en hersteld.

Open Monumentendag: Leren & Herwaarderen

Pausshuis doet mee aan Open Monumentendag op zaterdag 12 september 2020. In totaal zijn er ruim 35 monumenten te bezoeken, waaronder het Anatomiegebouw en het Ooglijdersgasthuis. Het thema is 'Leren & Herwaarderen': monumenten leren ons over het verleden en herwaardering leidt tot nieuw gebruik. Vanwege Corona zal Open Monumentendag er wel anders uitzien; de gebouwen kunnen uitsluitend op reservering bezocht worden. Ook is er een Singelwandelingtocht en een fortenfietsocht. www.openmonumentendagutrecht.nl

Noten

1. J. van der Hoeve, 'Een Pompeïaanse interieur in Utrecht', *Nieuwsbrief Stichting Het Nederlands interieur* 33 (februari 2013), pp. 4-5.
2. C. Junge, 'De restauratie van de Balzaal in Pausshuis te Utrecht', *Plafond- en Wand Schilderingen* (verslag studiedag 'Wetenschappelijk technische groep voor aanbevelingen inzake heraanpak en monumentenzorg Nederland-Vlaanderen, Maastricht 2013).
3. Nereiden zijn in de Griekse mythologie de dochters van de zeegod Nereus en Doris, een Oceanide.
4. Z.n., *Tentoonstelling van monumentale en decoratieve kunst in de zalen van Pulchri Studio* (Den Haag 1894).
5. G.S. Van Holthe tot Echlen, 'De Rijksbouwkundige Jacobus van Lokhorst en zijn bureau 1878-1906', *Bulletin KNOB* 85: 4 (1986), pp. 193-209.
6. Samen met de architecten Johan Frowein en Johannes van Nieuwenkerke richtte Jacobus Beiden in 1884 de 'Nederlandsche Vereeniging tot Bevordering van Kunstnijverheid Arti et Industrie' op. Later in zijn carrière werkte hij aan de restauratie van een aantal kastelen, waaronder het Muiderlot. In 1899 werd hij directeur van de Rijkschool voor Kunstnijverheid Amsterdam, gevestigd in het Rijksmuseum.
7. Z.n., *Saxa loquuntur*, uitgave opgedragen aan Jacobus van Lokhorst ter gelegenheid van zijn 25-jarig ambtsjubileum (Nijmegen 1903).
8. 'Er mag wel van gezegd worden, dat zij een bezoek overwaard is', *Hoogsche Courant* 23 juli 1894.
9. 'Monumentale en decoratieve kunst in Pulchri Studio', *Algemeen Handelsblad* 22 juli 1894.
10. P. de K., 'Tentoonstelling van monumentale en decoratieve kunst in Pulchri Studio', 12 juli 1894, *Bouwkundig Weekblad* 20-24 (14 juli 1894).
11. *Amsterdamsche Courant* 29 december 1891.

Monumenten dag Utrecht gaat door

UTRECHT Open Monumentendag Utrecht op zaterdag 12 september gaat ondanks het coronavirus door. Wel ziet de dag er iets anders uit dan normaal. Zo moet er bij alle ruim veertig monumenten van tevoren worden gereserveerd. De meeste monumenten hanteren bovendien een tijdslot van een uur. De organisatie verwacht dat dankzij de maatregelen de dag veilig en verantwoord kan plaatsvinden. Het thema is dit jaar 'Leren en Herwaarderen.' Er is onder meer aandacht voor de singel en de forten van de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Het complete programma en de reserveringsopties zijn te vinden in de speciale Monumentenkrant die vanaf 3 september in de stad wordt verspreid.

AD/UN, 25 augustus 2020

September

ÖFFENTLICHE Lokale Unternehmen

De werkdag wordt afgesloten door de werkdag met een aantal activiteiten. De werkdag wordt afgesloten door de werkdag met een aantal activiteiten. De werkdag wordt afgesloten door de werkdag met een aantal activiteiten.

En verder:

34. **TUM TREFFERS**
(You're always going to be right) w
wer? James
36. **FIEGSTOCK**
I've really made it!
40. **SS**
The solution to your social problem
42. **SINGELTHERAPE**
Remedy for the single
44. **JOZIEBOLW**
Anecdotes in a whole life
50. **STAGGERSTEIN**
The first Nobel Prize medal
54. **DE STADT**
The new book I read

In de stad

The Anatomy Building

The Veterinary Anatomical Institute, part of the National Veterinary School that used to be based on this site, was designed by Joseph Cuypers in 1898. You'll see similarities with his most famous design in Utrecht: the former post office on Nieuwe Cuypersstraat, who was responsible for the animal heads adorning both the inside and the outside of the building. The elevated dissection room on the north side was specially designed to create the best light and temperature for working on cadavers.

► [Nieuwe Cuypersstraat 181](#)



Leenwenbergh Hospital

This plague house (a refuge for the city's sick) was built in 1587. The French commandeered it in 1673, turning it into a military hospital. In 1844, it temporarily served as a physics laboratory until the building was taken over by the University's Faculty of Pharmacy in 1906. Since then, it has been used as a church and concert hall.

► [Binnenhofplein 16](#)



Post Utrecht

Earlier this year, the former post office on Nieuwe, which has been closed for many years, finally reopened its doors. Architect Joseph Cuypers designed the building in the style of the Amsterdam School. This monumental building, which now houses the library and a number of shops, was built between 1907 and 1924. The impressive, parabolic-shaped hall and glazed yellow bricks, adorned with sculptures inspired by Egyptian and Assyrian art, form the main body of the current library.

► [Nieuwe 19](#)

Remarkable buildings

MAKE A NOTE OF SATURDAY 12 SEPTEMBER, WHEN SPECIAL BUILDINGS IN UTRECHT, WHICH YOU ARE NORMALLY NOT ALLOWED INTO, WILL BE OPENING THEIR DOORS TO THE PUBLIC AS PART OF THE EUROPEAN HERITAGE DAYS. FIVE MUST-SEES.

Photographs: 1-3: Jan de Jongh; 4: Jan de Jongh

Architecture



Wolvenplein Prison

Wolvenplein Prison, built on the Wolvenburg stronghold, dates from 1856. Before this, prisoners were kept in various city gatehouses and towers, such as the Plompetoren. New ideas about punishment, whereby isolation was thought to help criminals to repent, led to new types of prisons with individual cells. Wolvenplein Prison was designed in the shape of a cross by J. Wempe and the public works engineer J. Fijlitz. It was extended in 1927 and finally closed in 2004. The building has had several temporary tenants since.

► [Wolvenplein 27](#)

Lunet I

Fort Lunet I is one of four forts built on the higher section of the New Dutch Waterline (an ingenious defence structure), which could not be flooded. These smaller forts were built in the shape of half-moons. Lunet I, and together they form a single line of defence. Lunet I (1819-1820) comprises two so-called flank casemates on the points of the half-moon. In the late 1930s, another fortified concrete casemate for machine guns and group shelter was added to back up the outdated brick flank casemates. A fallout shelter built during the Cold War was used as a command centre by the Dutch organisation for civil defence.

► [Koningweg 190](#)



PRACTICALITIES

On Saturday 12 September, over 40 special buildings are open to visitors from 10:00 until 17:00. If you want to visit a monument, you are required to book a time slot (at [museumbestemmingen.nl](#)). Guided tours (most likely also in English) are available as well.

Open Monumentendag Utrecht: Leren & Herwaarderen

Open Monumentendag Utrecht op zaterdag 12 september gaat door. Ruim 40 monumenten zullen tussen 10.00 en 17.00 uur te bezoeken zijn. Het thema van de Open Monumentendag is dit jaar 'Leren & Herwaarderen'.

UTRECHT – Door corona zal de dag er wel anders uitzien dan andere jaren. Zo zullen de monumenten alleen via een reserveringssysteem bezocht kunnen worden. "De meeste monumenten hanteren een tijdslot van een uur, er is dus voldoende tijd om rustig rond te kijken. Dankzij deze en andere maatregelen zal de dag veilig en verantwoord kunnen plaatsvinden."

In september is de herstelde stadsbuitengracht weer rond. De Open Monumentendag speelt daarop in met een rondwandeling langs de singel. Aan de hand van iconische monumenten langs het water wordt het verhaal van de Utrechtse singel verteld. De singel zelf is ook een monument, het grootste van Utrecht zelfs. Langs de 6 kilometer lange singel komt bijna 900 jaar stadsgeschiedenis aan bod. Monumenten leren ons over het verleden: de bolwerken Sonnenborgh en Manenburg vertellen over de verdediging van de stad; de Stadsschouwburg en de voormalige gevangenis Wolven-



Ruim veertig monumenten zijn te bezoeken op Open Monumentendag op 12 september. Foto: Open Monumentendag Utrecht

plein tonen hoe invulling werd gegeven aan die bolwerken toen ze hun militaire functie verloren; het Zocherpark illustreert hoe de stad in de 19e eeuw groeide en veranderde. Stedelijke vernieuwing leidde in de jaren '70 tot gedeeltelijke demping van de singel. Veranderde opvattingen over een gezonde stedelijke inrichting hebben geleid tot herwaardering van de singel. Nu is het water weer terug en is de singel weer rond.

Herwaardering is er ook voor de forten van de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Veel Utrechtse forten stonden decennialang leeg tot herwaardering leidde tot restauratie en hergebruik. Inmiddels is de hele Nieuwe Hollandse Waterlinie genomineerd voor de

UNESCO-werelderfgoedlijst. Op Open Monumentendag is een fietsroute langs negen forten uitgezet waarvan er zes te bezoeken zijn.

"De rondwandeling langs de singel en de fietsroute langs de forten zijn overigens ook prima mogelijk zonder bezoek aan een monument. Daarnaast zijn in de stad nog meer interessante monumenten te bezoeken. Denk aan de dit jaar geopende Post Utrecht, de bibliotheek in het voormalige postkantoor op de Neude. Of de gebouwen van de voormalige Rijks Veeartsenijsschool, zoals het Anatomiegebouw en de Paardenkathedraal, of het Doglidersgasthuis."

Programma en reserveren: www.openmonumentendagutrecht.nl.

2 STAD & REGIO

Tips

WAT TE DOEN?

Wekelijks vindt u hier tips voor de leukste culturele uitjes in de regio Utrecht.



Forten bekijken

Ruim veertig monumenten zijn zaterdag tussen 10.00 en 17.00 uur te bezoeken tijdens Open Monumentendag. Het thema is dit jaar 'Leren & Herwaarderen'. Er is onder meer een rondwandeling langs de singel, dat ook gezien kan worden als een monument. Herwaardering is er voor de forten van de Nieuwe Hollandse Waterlinie. Het programma staat op openmonumentendag-utrecht.nl. Reserveren verplicht.

Zaterdag 12 sept, 10-17 uur, Open Monumentendag, Utrecht.

AD/UN, 10 september 2020